

Inauguración
Capilla de San Olav
y Notas de Noruega
2011

A escasos 500 m del casco histórico de Covarrubias, en dirección a las ruinas del Monasterio de San Pedro de Arlanza, un camino de tierra nos lleva hasta el Valle de los Lobos, paraje natural de singular belleza donde se emplaza la Capilla de San Olav.

No hay acceso en coche particular. Para los que no quieran caminar habrá servicio permanente de microbús.

www.fundacionprincesakristina.com

Real Embajada de Noruega
Serrano, 26 · 28001 Madrid
www.noruega.es



Fundación
**Princesa Kristina
de Noruega**

Otras actividades

Exposición
"Retrato de la mujer noruega"
Fotografías de Trygve Indrelid
Sala Valle del Arlanza
17 de septiembre · 13.00 h

Fiesta popular
Plaza Mayor de Covarrubias
18 de septiembre · 14.15 h

Mercadillo
Venta de productos noruegos y locales,
libros noruegos en versión española

La Embajada de Noruega facilitará el traslado en autocar (Madrid-Covarrubias-Madrid) desde sus oficinas (C/ Serrano, 26 de Madrid) el 17 y 18 de septiembre.

Para reservar plaza, llamen al teléfono 91 436 38 40, antes del miércoles 14 de septiembre.

PATROCINADORES



Ayuntamiento de Tønsberg



Apoyo en infraestructuras:
Diputación de Burgos



Terrenos del "Valle de los Lobos"
donados por el:
Excmo. Ayuntamiento de Covarrubias



ORGANIZAN



Fundación
**Princesa Kristina
de Noruega**



EMBAJADA DE NORUEGA



Covarrubias (Burgos) · 17 y 18 de septiembre

Inauguración **Capilla de San Olav** y Notas de Noruega 2011

Invitan
Fundación Princesa Kristina y Real Embajada de Noruega

Programa

Sábado 17 de septiembre

18.00 h. **Concierto en La Colegiata**

Øyvind Gimse



Estudió en Oslo, Munich, Salzburgo y Viena. Es el director artístico de los afamados Solistas de Trondheim, orquesta que ha tocado repetidas veces en festivales en España. Gimse tocó con Anne Sophie Mutter las "Cuatro Estaciones de Vivaldi" en una gira europea y en Carnegie Hall, resultado del cual fue un CD editado por Deutsche Grammophon que cosechó excelentes críticas.

Es además profesor titular del Instituto de Música de la Universidad de Trondheim.

Ganó el premio nacional de jóvenes pianistas y debutó en 1981 con unánimes elogios de la crítica noruega.

Fue cofundador del prestigioso Grieg Trío, (que ha tocado varias veces en España) al que dedica la mayor parte de su tiempo, aunque también ha ofrecido una serie de conciertos como solista con grandes orquestas. Es también profesor asociado de la Escuela Superior de Música de Oslo.

Vebjørn Anvik



Domingo 18 de septiembre

12.00 h. **Solemne inauguración de la Capilla de San Olav**

Arve Tellefsen



Es uno de los músicos más internacionales de Noruega, donde goza de una enorme popularidad. Ha tocado con todas las grandes orquestas y directores del mundo, y fue concertino con la Orquesta Sinfónica de Suecia, bajo la batuta de Sergiu Celibidache, y luego de la Wiener Symphoniker bajo la de Carlo Maria Giulini. Ha grabado un sinfín de CDs, de los que sólo en Noruega ha vendido más de medio millón. Fue el primer catedrático de violín de la Escuela Superior de Música de Noruega. Su Festival de Música de Cámara de Oslo es uno de los grandes acontecimientos musicales del año.

Celia Alcedo

Cuenta con una trayectoria profesional de gran prestigio, especialmente en el mundo de la música barroca y contemporánea. A lo largo de su carrera ha interpretado numerosos oratorios y zarzuelas en diferentes espacios culturales. Como una de las cantantes preferidas de los compositores españoles ha protagonizado un gran número de estrenos de sus obras, entre ellos en el Teatro Real de Madrid, así como varias grabaciones de ópera. También colabora con grupos como La Capilla Real de Madrid, Grupo Vocal Sebastián Durán y Zarabanda. Es colaboradora habitual de la Folia y del grupo Lim.



Con el acompañamiento de Rafael Andújar

Tomó clases desde muy niño con Rafael Nogales. Ha trabajado en TV con Rocío Jurado e Isabel Pantoja, y ha colaborado con Enrique Morente y Carmen Linares. En la actualidad es profesor del Real Conservatorio de Danza de Madrid. Tiene en su haber los premios de guitarra de Jerez de la Frontera y del Festival Nacional de Cante de Las Minas, entre otros. Tiene 3 CD's editados.



Domingo 18 de septiembre

13.00 h. **Concierto frente a la Capilla de San Olav**

Encuentro entre España y Noruega



El Espíritu de Lúgubre

El grupo burgalés El Espíritu de Lúgubre inició su trayectoria en el año 1998 y, amparados bajo su particular estilo musical que denominan "folk ficticio", han recorrido buena parte de la Península Ibérica, participando en algunos de los festivales de mayor renombre. La mezcla de instrumentos electrónicos y tradicionales, junto con un repertorio propio, inspirado en las tradiciones y leyendas ibéricas, han convertido a esta banda en un grupo de culto muy apreciado por algunos sectores de la música folk.

Inició su trayectoria cantando sus propias canciones en las calles de Oslo y otras ciudades europeas a partir de 1996. En esa época descubrió y se enamoró de la guitarra flamenca. En 2006 se mudó a Madrid. Su carrera la ha llevado por todo el mundo –desde Casablanca, en Marruecos, a Trondheim, en Noruega– desde Lahore, en el este, a Nueva York, en el oeste. Bettina toca la guitarra, canta y compone. El resultado es una extraordinaria fusión, un encuentro paradójico entre el norte y el sur en el que se dan la mano el folclore noruego y el flamenco español. Grupo: Víctor Guadiana, Marina Barba e Iván Mellén.

Bettina Flater y Grupo



Con la intervención de:

Coro Interludio de Burgos



Se fundó en 1998 y lleva ya una larga trayectoria, convirtiéndose en un referente de la cultura burgalesa. Se ha centrado en la música contemporánea, pero sin abandonar otras tendencias y estilos.



Coro San Olav de Tønsberg

Es desde 1989 el coro de la Iglesia Católica de Tønsberg y su repertorio incluye obras de Mozart, Bach o Rossini además de compositores más modernos como A. Ramírez y E. Hovland.